

**Examenul național de bacalaureat 2024**

**Proba E. d)**

**Psihologie**

**Varianta 2**

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpu de lucru efectiv este de trei ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Pentru fiecare dintre următorii itemi, scrieți, pe foaia de examen, doar cifra corespunzătoare și notați în dreptul ei doar litera asociată răspunsului corect. Este corectă o singură variantă de răspuns.

1. Ana simte mirosul prăjiturii făcute de mama ei. Acest tip de senzație este:

- a. proprioceptivă      b. interoceptivă      c. exteroceptivă      d. tactilă

2. Faptul că imaginea perceptivă cuprinde pe lângă însușirile esențiale ale obiectului și pe cele de detaliu, înseamnă că ea este:

- a. secundară      b. bogată în conținut      c. fragmentară      d. săracă în conținut

3. Reprezentarea redă integral și simultan informațiile despre obiecte, fiind o imagine:

- a. bogată în detalii      b. unidimensională      c. primară      d. panoramică

4. Din sfera motivației fac excepție:

- a. convingerile      b. trebuințele      c. idealurile      d. reveriile

5. Expresiile emoționale îndeplinesc diverse roluri, excepție făcând cel de:

- a. comunicare      b. percepție      c. influențare a conduitei altora      d. contagiune

6. Ștefan se concentrează fără efort la ora de psihologie pe baza deprinderii de a fi atent. Prin urmare, el dispune de atenție:

- a. postvoluntară      b. voluntară      c. involuntară      d. expresivă

7. Procesul psihic care se manifestă atât ca inițiere și susținere, cât și ca frână, abținere sau amânare a unei activități este:

- a. atenția      b. memoria      c. voința      d. imaginația

8. Creativitatea implică următoarele faze:

- a. dezvoltare, energizare, fluidizare, compensare  
b. pregătitoare, incubajie, iluminare, verificare  
c. evaluare, comparare, filtrare, stocare  
d. analiză, discriminare, implicare, realizare

9. Andrei învață la informatică pentru că este încurajat și laudat de profesoara lui. Acest exemplu evidențiază prezența motivației:

- a. pozitive      b. negative      c. intrinseci      d. generale

10. Afectivitatea se referă la:

- a. pasiuni, afecte, dispoziții, motive, sentimente  
b. emoții superioare, idealuri, pasiuni, afecte, sentimente  
c. emoții, sentimente, idealuri, pasiuni, interese  
d. sentimente, dispoziții, pasiuni, afecte, emoții

**SUBIECTUL al II-lea****(30 de puncte)**

Se dă următorul text:

*Memoria oferă material de combinare pentru imaginație și, totodată, conservă produsele sale finale. Dar imaginația se deosebește clar de memorie. Aceasta are caracter reproductiv, adică este cu atât mai eficientă cu cât este mai fidelă față de cele învățate, iar imaginația este cu atât mai valoroasă cu cât rezultatele sale se deosebesc de ceea ce există în experiența subiectului și, mai ales, față de ceea ce a dobândit societatea.*

- a) Precizați înțelesul a două procese/fenomene psihice la care se face referire în text. **6 puncte**  
b) Menționați trei caracteristici ale unuia dintre procesele/fenomenele psihice din text și precizate la subpunctul a). **6 puncte**  
c) Explicați, în aproximativ o pagină, modul specific în care interacționează procesele/fenomenele psihice vizate de text și precizate la subpunctul a), utilizând termenii în sensul specific psihologiei. **8 puncte**  
d) Ilustrați, printr-un exemplu concret, memorarea logică. **4 puncte**  
e) Argumentați un punct de vedere personal referitor la importanța visului de perspectivă în dezvoltarea personală. **6 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea****(30 de puncte)**

Citiți, cu atenție, următorul text:

*„În ce stă așadar taina netăgăduitei vraje a acestui om? Farmecul personal? Talentul? Cultura? Oricât de mari ar fi fost nu putea constitui izvorul unei asemenea forțe. Voința? Desigur, o trăsătură dominantă la Brătianu, deși contemporanii vă vor vorbi toți mai mult de procedee mlădioase, părintești, cuceritoare, decât de o voință neînduplecată, autoritară sau supărătoare.[...]*

*Desigur, Brătianu avea abilități, multe și mari abilități. Arta politicii implică, în mănuierea oamenilor, în îndrumarea evenimentelor, în aprecierea nesfârșitelor contingente, un minimum indispensabil de abilitate. Dar nu abilitatea caracteriza pe Brătianu. Firea lui era prea entuziastă, inima lui prea caldă. În el găseai vocația unui apostol, nu calculul rece al unui ambițios sau sufletul împietrit al unui simplu strateg politic.[...] Ion C. Brătianu a dominat și epoca și pe contemporanii săi prin minunatul complex al însușirilor lui. În el s-au contopit într-un tot armonios nu numai mari și numeroase calități, dar, ceea ce este mai curios, calități care, îndeobște, se contrazic unele pe altele. Spre pildă, el era totdeauna idealist și realist, cumpătat și îndrăzneț, autoritar și seducător, modest când era vorba de el, mândru și intransigent când era vorba de țara lui.*

*Autoritar și fermecător, Ion C. Brătianu a putut împăca și aceste antinomii, [...], dar această autoritate nu se întemeia nici pe teamă, nici pe tiranie, ci numai pe dragoste, încredere, pe stimă, pe recunoștință și admirație. Brătianu câștiga, nu subjuga sufletele. Oamenii îl urmau pentru că îl iubeau, iar nicidecum pentru că le siluia voința sau fiindcă îi ademenea cu foloase și cu onoruri.”*

*(I.G. Duca, Portrete și amintiri)*

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați, conform teoriei lui C. G. Jung, tipul temperamental al lui Ion C. Brătianu. Precizați, din text, două idei/afirmații prin care să justificați răspunsul dat. Punctajul se acordă pentru:
- a. menționarea tipului temperamental al lui Ion C. Brătianu, conform teoriei lui C.G. Jung **2 puncte**  
b. precizarea, din text, a oricăror două idei/afirmații prin care se justifică răspunsul dat **4 puncte**
2. Considerați că Ion C. Brătianu era o personalitate marcantă a epocii sale? Precizați, prin apel la text, un motiv prin care să susțineți răspunsul dat. **4 puncte**
3. Textul precizează, cu privire la Ion C. Brătianu, faptul că acesta avea *abilități, multe și mari abilități*. Menționați, pe baza textului dat, două motive care susțin această afirmație. **6 puncte**
4. Prezentați, în aproximativ o jumătate de pagină, caracterul lui Ion C. Brătianu conform teoriei lui G.W. Allport, evidențiind o trăsătură cardinală și două trăsături principale ale caracterului acestuia. Punctajul se acordă pentru:
- a. evidențierea unei trăsături cardinale a caracterului lui Ion C. Brătianu **2 puncte**  
b. evidențierea oricăror două trăsături principale ale caracterului lui Ion C. Brătianu **4 puncte**  
c. coerența prezentării **1 punct**  
d. încadrarea în limita de spațiu precizată **1 punct**
5. Argumentați afirmația potrivit căreia *trăsăturile temperamentale nuanțează manifestarea trăsăturilor de caracter*. **6 puncte**