

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - LICEU)
Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
29 martie 2025

Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I

40 de puncte

A. 20 de puncte

1. – notarea a două motive poetice 2x2 puncte = **4 puncte**
2. – precizarea a două atitudini diferite ale eului liric 2x1 punct = **2 puncte**
– ilustrarea cu secvențe din text 2x1 punct = **2 puncte**
3. – explicarea transformării spirituale a omului: explicație adecvată și nuanțată, în acord cu semnificațiile textului – 3 puncte; explicație adecvată, dar schematică, ezitantă – 2 puncte; simpla menționare a unei transformări spirituale, fără explicații – 1 punct

3 puncte

– respectarea normelor de punctuație și ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

1 punct

4. – prezentarea semnificației titlului: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

1 punct

5. – identificarea corectă a două metafore 2x1 punct = **2 puncte**
– comentarea adecvată și nuanțată a metaforelor 2x1 punct = **2 puncte**

B. 20 de puncte

– prezentarea simbolului luminii în viziunea personală: prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**

– câte 2 puncte pentru ilustrarea semnificațiilor simbolului prin două secvențe comentate din textul dat: comentare adecvată și nuanțată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct

2x2 puncte = **4 puncte**

– câte 3 puncte pentru valorificarea a două experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct

2x3 puncte = **6 puncte**

– dezvoltarea unui punct de vedere original asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

PARTEA a II-a

40 de puncte

A.

20 de puncte

1. – transcrierea, din textul-suport, a două afirmații care exprimă efectul manifestării iubirii față de ceilalți oameni 2x2 puncte = **4 puncte**
2. – menționarea a două obligații morale pe care autorul consideră că le are față de oameni 2x2 puncte = **4 puncte**
3. – explicarea sensului afirmației *singur cu Dumnezeu și unit cu toți* în contextul dat: explicare adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte **4 puncte**
4. – prezentarea în 40-60 de cuvinte, a viziunii autorului asupra relației dintre iubire și responsabilitate față de oameni și față de lumea întreagă **4 puncte**
 - prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. – comentarea, în 40-60 de cuvinte, a secvenței: *Când Îi spun lui Dumnezeu «Miluiește-mă!» port în conștiința și în inima mea atât pe oameni, cât și lumea întreagă.* **4 puncte**
 - comentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B.

20 de puncte

- corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus: total – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- valorificarea a cel puțin două concepte specifice din sfera valorilor religioase: valorificare adecvată – 2x3 puncte = 6 puncte; parțial – 2x2puncte = 4 puncte; **6 puncte**
- enunțarea a două judecăți de valoare care să valorifice experiența culturală și/sau religioasă: adecvat – 2x3puncte = 6 puncte; parțial – 2x2puncte = 4 puncte **6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate **2 puncte**

REDACTARE

10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere; **2 puncte**
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**