

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2024-2025

Probă scrisă
Limba și literatura sârbă maternă
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.
- În cazul itemilor obiectivi, răspunsurile în limba maternă conțin (între paranteze) litera/inițiala corespunzătoare în limba română.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. Тачно навођење наслова и аутора песме и појма елегија **3 поена**
- a.(a) Кад млидијах умрети 1 поен
- б.(b) Бранко Радичевић 1 поен
- в.(v) Елегија је лирска песма која опева тужна осећања 1 поен

2. Тачно одређивање врсте песме: **2 поена**
- г(g) 2 поена

3. Правилно одређивање осећања у песми: **2 поена**
- в(v) 2 поена

4. Тачно одређивање о чему пева песник у песми: **6 поена**
- о прераној смрти и младости 2 поена
- љубави према животу и песмама које је написао 2 поена
- своју смрт упоређује са јесени 2 поена

5. Тачно обележени одговори: **6 поена**

Изјава	Тачно (A)	Нетачно (F)
а.(a) Бранко Радичевић говори у песми о својој неминовној смрти.	X	
б.(b) У песми Радичевић користи стилску фигуру звану инверзија.	X	
в.(v) Песник жели да се што пре растане од својих песама.		X
г.(g) Радичевић у песми говори о свом незадовољству према свету.		X
д.(d) Песник се са тугом растаје од свега што га окружује, света, природе, његових песама.	X	
ђ.(dj) Радичевић воли своје песме као да су му деца и персонификује их у стиховима.	X	

6. Тачан одговор: **4 поена**
- нестанак младалачког сјаја у очима због болести 2 поена
- животни извор му се губи, одлази у непознато 2 поена

7. Правилно образложење шта је за песника значио овај свет: **7 поена**
- Тема песме као да је наговестила скорашњи песников одлазак; говори управо о растанку са животом и очекивању смрти. 1 поен
- Главни мотиви и у овој песми су смрт, болест и растанак, али и мотиви који су у контрасту с њима, попут мотива живота, његове лепоте и креације. 1 поен
- Песма има три целине које су заступљене у три строфе. 1 поен
- У првој целини песник поређује мотиве из природе који се остварују приказом јесени, с мотивом болести која представља лирског субјекта. Као што у природи све на јесен одумире, тако и у болести песник копни и одумире. 2 поена

- Друга целина садржи мисли у којима се песник враћа у прошлост да би поново сагледао свој живот. У њој нам песник представља лепоту живота, али и мотив његова нестајања. 1 поен
- У трећој песничкој целини песник се опрашта од свог живота, посебно од свог стваралаштва, што је главни, средишњи мотив ове песме. 1 поен

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

1. Тачан одговор под словом **а(а)** 1 поен
2. Тачан одговор под словом **в(в)** 1 поен
3. Изврши морфолошку анализу речи: 6 поена
- Птица – заједничка именица, женски род, једнина, номинатив. 2 поена
- Кљуном – заједничка именица, мушки род, једнина, инструментал. 2 поена
- Сна – заједничка именица, мушки род, једнина, генитив. 2 поена
4. Тачан одговор под словом **а(а)** 3 поена
5. Тачни одговори: 3 поена
- петелка – петелке 1 поен
- љуштура – љуштуре 1 поен
- сан – снови 1 поен
6. Измењај по падежима именицу **звезда** у једнини. 7 поена
- Н. звезда 1 поен
- Г. звезде 1 поен
- Д. звезди 1 поен
- А. звезду 1 поен
- В. звездо 1 поен
- И. звездом 1 поен
- Л. звезди 1 поен
7. Правилно уочавање и подвлачење сугласника. 3 поена
- С** јесени, када почну **ветрови**, **лишће** **дивље**г кестена **пада** **стрмоглавце**, **с** **петелком** наниже.
8. Одреди врсту подвучених речи у реченици: 6 поена
- Дивљи – придев 1 поен
- Кестен – именица 1 поен
- Најмањег – придев 1 поен
- Ветра – именица 1 поен
- Себе – заменица 1 поен
- Вртоглаво – прилог 1 поен

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Оцењивање се додељује на следећи начин:

1. **Садржај стилског дела** 20 поена
- а. (а) сензибилитет 4 поена
- Изражавање емоционалног узбуђења изазвано деловањем онога о чему ученик пише стварајући уметничку слику виђеног и доживљеног.*
- б. (б) имагинација 4 поена
- Неговање способности замишљања и изражавање слике онога о чему пише.*
- в. (в) поетски језик 4 поена
- Употребљава поетизме и изражајне могућности језика у процесу стварања уметничке слике којом изражава мисаоно-емотивни доживљај теме.*

г.(g) порука <i>Која проистиче из субјективне слике која дочарава ситуацију из реалног света.</i>	4 поена
д.(d) лични став <i>Спонтано или намерно одређује своју тачку гледишта у односу на предмет или догађај који приказује.</i>	4 поена
2. Логички распоред идеја и њихову исправну формулацију	4 поена
- логички распоред идеја	2 поена
- исправна формулација идеја	2 поена
3. Изглед стилског дела	6 поена
- поштовање правила савременог књижевног језика	3 поена
- употреба стандардног српског језика	2 поена
- читљивост текста	1 поена

Напомена: Ученик ће добити бодове само ако напише стилско дело у траженом обиму.