

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
iulie 2025**

Probă scrisă

ARHITECTURĂ

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Regenerarea urbană și conversia urbană sunt strategii cruciale în planificarea urbană contemporană care vizează revitalizarea zonelor urbane degradate și reutilizarea structurilor existente pentru a satisface nevoile moderne. Acestea abordează problemele socio-economice, de mediu și estetice care afectează adesea mediile urbane mai vechi. Prin implementarea principiilor durabilității, angajamentului comunității și reutilizării adaptive, orașele pot transforma zonele neglijate în spații vibrante, funcționale și atractive.

Principiile de bază ale revitalizării zonelor urbane aflate în dificultate sunt: sustenabilitatea, implicarea comunității și incluziunea socială, revitalizarea economică, conservarea/reabilitarea patrimoniului cultural, infrastructura verde - amenajarea și înfrumusețarea spațiului public (piețe, scuaruri, parcuri, mobilier urban), modernizarea infrastructurii urbane (rețele de apă, gaz și electricitate, drumuri și rețele de transport în comun), îmbunătățirea condițiilor de locuire în cartiere etc.

Realizați un eseu în care să dezvoltați principiile fundamentale ale regenerării și conversiei urbane, ilustrate cu exemple semnificative. În realizarea eseului abordați următoarele aspecte:

- a) definiți noțiunile de regenerare urbană și conversie urbană;
- b) dezvoltați cele 8 principii de bază precizate în enunțul de mai sus;
- c) prezentați 5 tipuri de construcții, din programe de arhitectură diferite, care s-ar putea încadra într-un proiect de conversie urbană;
- d) menționați 5 proiecte de regenerare urbană și/sau conversie urbană de succes la nivel local, național sau internațional;
- e) propuneți 3 clădiri sau zone urbane ce ar putea fi supuse unui proiect de regenerare urbană;
- f) enumerați 3 beneficii ale conversiei centralei electrice Bankside în galeria de artă Tate Modern care este un exemplu excelent de reutilizare adaptivă;
- g) denumiți 2 teme de proiectare care să presupună conversia urbană, pe care le considerați necesare în studiul arhitecturii la clasă.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

În ultimele decenii, România a fost martora unei transformări semnificative a peisajului său urban, fiind determinată de o creștere a proiectelor de dezvoltare rezidențială. Aceste inițiative sunt caracterizate de un design arhitectural modern, practici durabile și un accent pe crearea de medii de viață vibrante, centrate pe comunitate.

Proiectele urbane rezidențiale recente din România reprezintă o evoluție semnificativă în abordarea țării în ceea ce privește dezvoltarea urbană. Cu designul lor modern, practicile durabile și spațiile centrate pe comunitate, aceste proiecte modelează viitorul orașelor românești, făcându-le mai locuibile și durabile. Unele dintre aceste proiecte demonstrează modul în care arhitectura contemporană și planificarea urbană atentă pot crea medii urbane dinamice și înfloritoare.

Realizați un eseu în care să prezentați problematica rezidențialului urban contemporan, prin proiecte care au redefinit orașele României, îmbinând estetica contemporană cu funcționalitatea. În realizarea eseului veți avea în vedere abordarea următoarelor aspecte:

- prezentați contextul dezvoltării rezidențiale urbane din ultimele decenii;
- enumerați 3 factori favorabili și 3 factori nefavorabili ai dezvoltării rezidențialului urban;
- descrieți 3 caracteristici comune ale marilor dezvoltări rezidențiale urbane;
- menționați 3 proiecte rezidențiale din România, ce promovează practicile durabile și spațiile centrate pe comunitate;
- menționați 3 dintre principalii arhitecți/birouri de arhitectură, promotori ai unor proiecte integrate coerent în spațiul urban sau periurban ;
- descrieți un proiect urban rezidențial din țara noastră specificând proporțiile, sistemul constructiv, materialele utilizate, funcția edificiului, decorația fațadelor, sursele de inspirație;
- realizați schița conceptuală a proiectului rezidențial menționat la punctul f).

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Din cadrul programei școlare în vigoare, pentru disciplina *Studiul formelor și culorii*, clasa a X-a, aprobată prin ordin al ministrului nr. 5210 / 25.09.2006, comentați conținutul învățării pentru formarea/ dezvoltarea competenței specifice:

Competența generală:

2. *Transpunerea elementelor din spatiul real, obiectiv, în spatiul plastic*

Competențe specifice	Conținuturi
2.1. <i>Realizarea imaginii plastice, prin valorificarea unui contrast între culori complementare</i>	- <i>Trecerea de la o culoare la complementara sa – tehnica tonurilor rupte</i> - <i>Raportul treptelor valorice în spațiul ambiantal</i> - <i>Perceperea cromatică și cromatic-valorică, în redarea formelor</i>

În realizarea comentariului:

- denumiți două subiecte aplicative posibile pe care le considerați potrivite pentru însușirea de către elevi a competenței specifice;
- precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru competența specifică 2.1;
- argumentați alegerea dumneavoastră pentru fiecare dintre cele două metode precizate la punctul b);

- d) descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența specifică 2.1;
- e) prezentați două mijloace didactice pe care le utilizați pentru formarea / dezvoltarea competenței specifice 2.1, precizând:
- momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.
- f) prezentați două metode de evaluare eficiente pentru verificarea însușirii competențelor specificate.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.