

**Examenul național de bacalaureat 2026**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura croată maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (45 de puncte)**

**A.**

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Izdvojenje iz teksta onoga što se nalazi na desnoj i lijevoj strani ceste:        | <b>4 boda</b>   |
| Na desnoj strani ceste   |                 |
| (pr.: <i>golemi hrastovi i bukve, probiju iz zemlje kamenita rebra</i> )             | 2 boda          |
| Na lijevoj strani ceste (pr.: <i>gora koja je zarasla u šumu, polja i njivice</i> )  | 2 boda          |
| 2. Ako se ukaže neka čovječanska divota:   | <b>6 bodova</b> |
| Duh zape   | 2 boda          |
| Krv se potiskiva prema prsima i glavi  | 2 boda          |
| Blažen ushit se rađa   | 2 boda          |
| 3. Vidik čarobne okolice   | <b>3 boda</b>   |
| Je bio divan   | 1 bod           |
| Je bio najkrasniji   | 1 bod           |
| Najviše ushićuje   | 1 bod           |
| 4. Ispod Galovca vidi se   | <b>8 bodova</b> |
| Polovica Kozjaka   | 1 bod           |
| Četiri velika vodopada   | 1 bod           |
| Gradinsko jezero   | 1 bod           |
| Jerkuš   | 1 bod           |
| Sav Galovac  | 1 bod           |
| Sili u Kozjak  | 1 bod           |
| Najjači vodopad  | 1 bod           |
| Vodu iz viših jezera   | 1 bod           |
| 5. Razvrstanje književnog djela u odgovarajuću književnu vrstu i književno razdoblje | <b>2 boda</b>   |
| Ispravno svrstavanje djela u književnu vrstu   | 1 bod           |
| Ispravno svrstavanje djela u književno razdoblje                                     | 1 bod           |
| 6. Ispravno objašnjavanje značenje frazema   | <b>2 boda</b>   |
| Semantičko razumijevanje frazema   | 1 bod           |
| Ispravna formulacija teksta  | 1 bod           |

**B.**

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Sadržaj teksta  | <b>15 bodova</b> |
| a) Izražavanje mišljenja o zadanoj temi                        | 2 boda           |
| b) Za predstavljanje svakog argumenta daju se po 2 boda        | 4 boda           |
| c) Za razvijanje svakog spomenutog argumenta daju se po 2 boda | 4 boda           |
| d) Upotrebljavanje ideja iz književnog teksta                  | 1 bod            |
| e) Upotrebljavanje podataka iz stvarnog života                 | 2 boda           |
| f) Jasna formulacija zaključka                                 | 2 boda           |
| 2. Kontinuitet teksta i logičan slijed informacija             | <b>2 boda</b>    |
| 3. Podjela teksta na uvod, sadržaj i zaključak                 | <b>1 bod</b>     |
| 4. Formalno uređivanje teksta                                  | <b>2 boda</b>    |
| Poštivanje pravopisnih normi u pisanju                         | 1 bod            |
| Izgled i čitljivost teksta                                     | 1 bod            |



<b>SUBIECTUL al II-lea</b>		<b>(15 puncte)</b>
1. Vanjski oblik sastava		<b>2 boda</b>
Jasan grafički raspored odlomka	1 bod	
Čistoća teksta – bez precrtavanja	1 bod	
2. Unutarnji oblik sastava		<b>11 bodova</b>
a) Sadržaj	2 boda	
<i>Poštovanje teme (1 bod); priča s poantom, tj. priča koja ima misaoni ishod (na pr. smiješna, poučna, dirljiva itd.) (1 bod).</i>		
b) Kompozicija	2 boda	
<i>Upotrebljavanje odgovarajućeg stilskog postupka (1 bod); organizovanje teksta na uvod, sadržaj i zaključak, to jest poštovanje vremenskog slijeda (1 bod).</i>		
c) Jezična sredstva	4 boda	
<i>Uporaba djelova riječi tipičnih za navedeni stilski postupak (1 bod); sintaktička i morfološka ispravnost jezičnih sredstva (1 bod); sintaktička sredstva (1 bod); uporaba čestica, uzvika, to jest djelovi govora koji stvaraju iluziju govora, usmenosti i dijalogičnosti u tekstu (1 bod).</i>		
d) Stil	3 boda	
<i>Kreativno upotrebljavanje rječnika koji pripada svim stilovima (1 bod); privlačnost, t.j. priča treba prikazana u zanimljivom obliku koji pobuđuje čitateljevu znatiželju (2 boda).</i>		
3. Opći ton djela		<b>2 boda</b>
Opći dojam koji navodi sastav	1 bod	
Originalnost misli	1 bod	

<b>SUBIECTUL al III-lea</b>		<b>(30 de puncte)</b>
1. Sadržaj eseja		<b>24 bodova</b>
a) Trajanje europskog realizma i trajanje hrvatskog realizma	2 boda	
b) Pronađenje triju dominantnih osobina realizma u naučena djela	3 boda	
c) Za kratak sadržaj svakog naučenog djela daju se po 4 boda	8 bodova	
d) Uspoređivanje naučenih djela po temi koju obrađuju	5 bodova	
e) Uspoređivanje glavnih likova naučenih djela	6 bodova	
2. Formalna struktura eseja		<b>6 bodova</b>
Podjela na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod	
Kontinuitet i logičan slijed informacija	2 boda	
Respektiranje pravopisnih norma jezika	2 boda	
Izgled i čitljivost teksta	1 bod	